摘抄优美句子加书名作者

在文学的海洋中，许多作者用他们独特的笔触描绘了自然的美丽与人生的哲理。每一句话都如同一颗明珠，闪烁着智慧的光辉。以下是一些优美的写景句子，附上书名和作者，供读者细细品味。

“白日依山尽，苍苍江水寒。”

—— 王之涣《登鹳雀楼》

这句诗描绘了壮丽的山水画卷，展现了大自然的雄伟与宁静。王之涣用简练的语言，将日落的美景和江水的寒冷完美结合，令人遐想无限。

“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。”

—— 张继《枫桥夜泊》

张继的这首诗通过细腻的描写，传达了秋夜的静谧与愁思。月光、乌啼、霜天以及渔火交织在一起，构成了一幅令人心醉的画面。

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟。”

—— 孟浩然《春晓》

在这句诗中，孟浩然捕捉到了春天的温暖与生机。春天的早晨，鸟儿的鸣唱唤醒了沉睡的世界，展现了自然的和谐美好。

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”

—— 白居易《忆江南》

白居易通过生动的色彩描写，将江南的美景呈现得淋漓尽致。日出时的红花与春水的绿意，仿佛在诉说着江南的浪漫与风情。

“野火烧不尽，春风吹又生。”

—— 白居易《赋得古原草送别》

这句诗展示了生命的顽强与不屈。白居易用草的复苏象征了自然的韧性，传达了希望和重生的主题，令人深思。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”

—— 白居易《白雪歌送武判官归京》

在这句诗中，白居易通过春风的到来，描绘了梨花盛开的美丽场景，展现了春天带来的生机与希望，让人感受到自然的奇妙。

最后的总结

这些优美的句子不仅是对自然景色的描绘，更是对人生哲理的深刻反思。每一位作者通过他们独特的视角，让我们在文字中感受到了自然的魅力与生命的真谛。希望读者能从中汲取灵感，享受文字带来的美好。

本文是由每日作文网(2345lzwz.com)为大家创作