躯的拼音和组词和部首

“躯”字，读作 qū，是汉语中一个常见的单音节词汇。它的部首是“身”，表示与身体有关的意义范畴。在日常生活中，“躯”通常用来指代人体的整体或部分，但更多时候是指人的整个身体。了解这个字不仅能够帮助我们更好地掌握汉字的构造规律，也能让我们更深入地理解汉字文化的博大精深。

一、躯的发音及基本含义

“躯”的拼音为 qū，声调为第一声，属于全清声母。它是一个典型的形声字，左边的“身”作为形旁，暗示了其与身体相关的意义；右边的“区”则作为声旁，提示了发音。在古代文献中，“躯”往往被用来指称人的身体，如“身躯”，意指整个人体，而现代汉语中，“躯”也可以泛指动物的身体，尽管使用频率相对较低。

二、躯的常见组词及其应用

关于“躯”的组词，最常用的莫过于“身躯”。除此之外，还有“躯壳”，这个词常用于比喻人的肉体，强调人精神层面的存在超越于物质形态之上。“躯干”也是一个重要的术语，专指人体除去头、颈、四肢以外的部分，即胸腹部所在区域，它是支撑人体结构的关键部位。在一些文学作品中，还可以见到“驱躯”这样的用法，意思是移动身体，虽然不常见，但也体现了汉字的丰富性和灵活性。

三、“身”部首的文化内涵

“躯”字所属的“身”部，蕴含着深厚的文化意义。在中国传统文化里，身体被视为承载灵魂的容器，维护身体健康、修身养性是古人追求的理想状态之一。因此，以“身”为部首的汉字大多与身体或个人修养相关，如“体”（体现）、“育”（养育）等，都直接或间接地反映了对个体身心健康的重视。通过学习这些字，我们可以窥见中国古代社会对人的价值观念以及健康生活方式的理解。

最后的总结

通过对“躯”的拼音、组词及其部首“身”的探讨，我们不仅能加深对这一汉字本身的认识，更能从侧面了解到汉字文化中的智慧与魅力。汉字作为一种独特的书写系统，不仅是语言交流的工具，更是传承千年文化的载体。希望这次简短的介绍能让大家对汉字的魅力有更深一层的体会。

本文是由每日作文网(2345lzwz.com)为大家创作