古原草送别的拼音译文注释

《古原草送别》是唐代诗人白居易创作的一首诗，通过描绘草原景色的变化来表达对友人的离情别绪。这首诗不仅展现了诗人深厚的文学功底，同时也反映了古代中国对于自然景观的深刻感悟和情感寄托。下面我们将以拼音译文的方式对这首诗进行详细的注释。

原诗与拼音对照

离离原上草（Lí lí yuán shàng cǎo），一岁一枯荣（Yī suì yī kū róng）。野火烧不尽（Yě huǒ shāo bù jìn），春风吹又生（Chūn fēng chuī yòu shēng）。远芳侵古道（Yuǎn fāng qīn gǔ dào），晴翠接荒城（Qíng cuì jiē huāng chéng）。又送王孙去（Yòu sòng wáng sūn qù），萋萋满别情（Qī qī mǎn bié qíng）。

逐句解析与注释

“离离原上草”中的“离离”形容草木茂盛的样子，“原上”指的是草原之上。整句话描绘了草原上的青草郁郁葱葱的景象。接下来的“一岁一枯荣”则表达了岁月流转中，草木经历枯萎与重生的循环过程。

“野火烧不尽，春风吹又生”这两句通过自然界的现象——野火无法将所有生命烧尽，春天的风又能使它们重生，寓意着生命的顽强不屈和生生不息的精神。这也象征着人们面对困难时应持有的态度。

“远芳侵古道”描绘的是远方飘来的香气渐渐弥漫至古老的道路上；而“晴翠接荒城”，则是指在阳光照耀下的翠绿草地延伸到了荒废的城市边缘，两句话一起营造出了一种辽阔而又略带忧伤的氛围。

最后两句“又送王孙去，萋萋满别情”则直接点出了送别的主题。诗人借景抒情，用茂密的青草象征着他对即将离去的朋友深深的眷恋之情。

最后的总结

通过对《古原草送别》的拼音译文及其详细注释，我们不仅能更好地理解这首诗歌的语言之美，还能感受到其中蕴含的深厚情感。白居易以其独特的视角和细腻的情感描写，使得这首诗成为了中国古典文学宝库中的璀璨明珠。它教会我们在欣赏自然之美的同时，也要珍视人与人之间的情谊，并且无论遇到何种困境，都应保持乐观向上的生活态度。

本文是由每日作文网(2345lzwz.com)为大家创作